

## **Desenhos de Comer, para Itaparica**

**Papel manteiga (destes de rolo usados na cozinha) foi colocado no chão da Oficina de Artes. Mostrei para as crianças o mapa da Ilha. Após algumas conversas, puderam perceber que a estrutura do papel sobre o chão era semelhante ao formato da Ilha. Nas beiradas do papel havia alguns retalhos de madeira comprados como sobras na fábrica de móveis (ao lado do SACATAR, antes de virarem lixo). No centro, uma caixa de papelão continha 120 retalhos pintados, delicadamente, com colas coloridas. A vontade de realizar os desenhos de comer em Itaparica nasceu tanto na visita à maquete de Salvador, quanto ao ver a fartura das comidas na Festa dos Ogãs. Por isso, as crianças fizeram com retalhos de madeira: a Ilha, suas casas, seus entornos. Depois colocaram nos desenhos as cocadas coloridas, os apanãs e os bolinhos de estudantes, feitos por moradores da Ilha. Depois os comeram. Acabada a Oficina, levaram em sacos transparentes as gostosuras para continuidades dos Desenhos de Comer, em suas casas. Em sacos pretos, levaram os 430 retalhos de madeira (César e eu, os lixamos durante 2 dias seguidos). Não sobrou um sequer, eram muito sedutores. Participaram 16 crianças da Escola Educarte (entre 09 e 10 anos), juntamente com 2 professoras.**