noite (nôite). [do lat. nocte]. S.f. 1.extensão de diasss. 2.inter.valos negros. 3.noir. 4.noigrandres, ("Oslwad de Andrade, Mário de Andrade, Di Cavalcanti. Ronald de Carvalho, Graça Aranha, Villa Lobos. Anita Malfatti, Menotti dei Picchia, Manoel Bandeira"). 5.nóis traveis. 6.pretos oleosos. 7.noi+te; noi+tea. 8.alagados. 9.instantes zelosos. 10.hojes dormentes, ("minha força está na solidão. Não tenho medo nem de chuvas tempestivas nem de grandes ventanias soltas, pois eu também sou o escuro da noite", Clarice Lispector). 11.sementequebrota; ausência/suspensa. 12.pro-fuundos idos; pró.fundas idades. 13.filme de.cantado. 14.escape de instantes. 15.traídas/confissões. 16.rituais esquerdos. 17.mortes corridas, ("ó noite onde as estrelas mentem luz, ó noite, única coisa do tamanho do universo, torna-me, corpo e alma, parte do teu corpo, que eu me perca em ser mera treva e me torne noite também, sem sonhos que sejam estrelas em mim, nem sol esperado que ilumine do futuro", Fernando Pessoa). 18.naturezas borradas. 19.idéias diluídas. 20.paraíso in.suportado. 21.fechos sagrados. 22.mandíbulas apertadas.

corpo (côrpo). [do lat. corpus, corporis]. S. m. 1.camadas vôos largos longos. 2.brancos fosforescentes. ("mar de leite", José Saramago). 3. corposin.visíveis extensões. 4.finas fendas fundas. 5.buracos escapes ao largo, dias ontens agóras. 6.ágoras ("sobre meu corpo se deitaram noites", Manoel de Barros). 7.instantesinstantesinstantes... 8.denso tenso fabricação. 8.anos de.cantados. 9.horas agudas malas sem alças. 10.peneiras mares de dúvidas, incertezas. 10.tempos escorridos rugas avessos sorrisos. 11.desmeradas alegrias. 12.choros convulsos confusos desvios, aspas, ("Inté mesmo a asa branca bateu asas do sertão", Luiz Gonzaga, Humberto Teixeira). 13.pistas de sabão, gosmentos momentos duram vazam escoooooooooorem. 14. lápis apontados sem cessar sem acabar grafites esponjados talcos imberbes. 15. elos escapatórios, ("fugas de um si mesmo", Heidegger); ("caos dentro de si para dar à luz uma estrela dançarina", Nietzsche). 16.fonte jorrando cavacos, arcos imbricados ilimitados ("350 pontos para o infinito", Tatiana Trouvé). 17.luzes de arrebalde??? 18.multidão de silêncios, montanhas de desejos...

para Joseph Kosuth, *Arte como idéia, como idéia*, Leste, Norte, Sul, Oeste, 1967, na 29ª Bienal de São Paulo. para Jorge Luís Borges, *...a enciclopédia chinesa ...* 09.11.2010.lucimarbello